



## Ympäristötaidetta

**Kesto:** noin 45 min (tai valinnan mukaan)

**Kenelle:** kaikki ikäryhmät

**Missä:** koulun lähiluonnossa

**Milloin:** kaikkina vuodenaikoina

**Tarvikkeet:** lista jokamiehenoikeuksista ja taideteoksen teemoista, kamera

**Eräpassin osio:** luonnossa liikkuminen TAI jokamiehenoikeudet

**Oppimistavoite:** tutustutaan jokamiehenoikeuksiin käytännössä ja tarkkaillaan lähiluontoa

### OHJEET

Tässä tehtävässä luokan/ryhmän tulee tuottaa taideteos luonnosta saatavilla olevista materiaaleista (kivet, kävyt, lehdet, oksat, roskat, kasvit...). Ennen tehtävän aloitusta on hyvä muistella jokamiehenoikeuksia; esimerkiksi elävistä puista ei saa katkoa oksia, sammalta ei saa repiä eikä luonnonvaraisia eläimiä saa häiritä millään tavalla. Jokamiehenoikeudet löytyvät Eräpassi-vihkosista. Talvella tietysti hyödynnetään lunta: lumesta voi taiteilla veistoksia maahan tai kohokuvia suurten puiden rungoille.

Ryhmän lapsia/nuoria voi ohjata rakentamaan taideteoksensa jonkin teeman ympärille:

- 1.–3.lk: Metsäpeikon piilo, Pesä, Jänisten leikkikenttä, Mutkia matkassa, Neiti/Herra Metsänhenki, Meidän lempivärimme, Peto ja saalis, Metsästysretki
- 4.–6.lk: Piilosilla, Omakuva, Kierrellen ja kaarrellen, Ravintoketju: hajottajasta petoon, Minun pesäni, Muinainen metsästäjä
- Yläkoulu: Minä ja luonto, Roskien ympärillä, Ihminen ja susi, Ravintoverkko, Ihmisen pesä, Rumaa ja kaunista, Suomalaisuus, Metsästäjät
- Lukio: Ilmastonmuutos, Minä ja luonto, Eränkävijän suurin toive, Kaupunkilainen metsästäjä, Tämän haluan säilyttää tuleville sukupolville, Evoluutio, Ympäristö kriisissä!

➔ Koko ryhmä voi tehdä samasta teemasta; jokainen ryhmä saa valita jonkin teemoista; opettaja kirjoittaa teemat lapulle ja jokainen ryhmä saa "nostaa hatusta" teeman; jokainen keksii oman aiheen.





Opettaja jakaa osallistujat noin 4 hengen ryhmiin. Etsikää maastosta aukea paikka (tai muuten taiteiluun soveltuva alue). Opettaja ohjeistaa ympäristötaiteilijat käyttäytymään jokamiehen oikeuksien mukaan (löytyvät Eräpassista). Ryhmäläisillä on noin 20–30 minuuttia aikaa taiteilla teoksensa kasaan. Tämän jälkeen jokainen ryhmä esittelee teoksensa ja se valokuvataan (kännykän kamerakin käy, jos muuta ei ole saatavilla). Valokuvat voidaan tulostaa ja laittaa seinälle Eräpassi-diplomin viereen. Luonnosta löytyneet roskat viedään roskiin, muuten teokset voi jättää paikalleen ohikulkijoiden ihasteltaviksi.

- Teosta esiteltäessä voi kysellä esimerkiksi: Mitä teos esittää? Mistä saitte idean? Millaisia ajatuksia teos herättää yleisössä? Yllättikö jokin luonnosta löytynyt?

### Mitä on ympäristötaide?

Wikipedia määrittelee ympäristötaiteen seuraavalla tavalla:

”Ympäristötaide (engl. environmental art) on rakennettuun kulttuuriympäristöön tai luonnonympäristöön tehtyä taidetta. Ympäristötaideteos voi olla myös teko, tapahtuma tai prosessi. Ympäristötaiteeksi voidaan sanoa myös ekologisia asioita käsittelevää taidetta.”

Linkkivinkkejä:

Hae Internetistä kuvia hakusanalla ”environmental art” → inspiraatiota!

